



# LA BATTURE

Album : Accouche qu'on Baptise #9



Intro: Violon

: D	G	G A	C	D C D	G	D C D	D# F G
/ / / /	/ / / /	/ / / /	/ / / /	/ / / /	/ / / /	/ / / /	/ / / /
G	D	G	A	C	D	C	D

Le yable est sorti de l'enfer, pour v'nir icitte à soir...e  
 Y'é v'nu écouter les cuillères, entendez notre histoire

G A  
 Y'a notre Pascal national, qui a tout un organe vocal  
 C D C D G  
 Il a beaucoup d'envergure, passe pas s'a batture  
 G D C D D# F  
 Il a beaucoup d'envergure, passe pas s'a batture

L'autre Pascal à côté de moé, les instruments sait toute les jouer  
 La ruine babine dans sa voiture, passe pas sa batture  
 La ruine babine dans sa voiture, passe pas sa batture

J'vous présente la p'tite Pothier, elle a sait nous faire swingner  
 Ça c'est du vrai talent pur, passe pas sa batture  
 Ça c'est du vrai talent pur, passe pas sa batture

Solo

: G D7 (X3)	G C D G	(X2)
/ / / /	/ / / /	
: G C	G D7 (G)	(X4)
/ / / /	/ / / /	
: G D7 (X3)	G C D G	
/ / / /	/ / / /	
: G D7 (X3)	C D D# F	
/ / / /	/ / / /	

Sylvain c'est le plus âgé, y commence a grisonner  
 C'est le plus vieux, c'est le plus mûr, passe pas sa batture  
 C'est le plus vieux, c'est le plus mûr, passe pas sa batture

Michel c'est le p'tit dernier, de la basse y va vous jouer  
 Il sait battre la mesure, passe pas sa batture  
 Il sait battre la mesure, passe pas sa batture

Sans oublier l'autre tapeux d'pied, du cajun aussi va jouer  
 Mathieu y é t'en forme ça j'vous l'jure, passe pas sa batture  
 Mathieu y é t'en forme ça j'vous l'jure, passe pas sa batture

G D G  
 Le yable est sorti de l'enfer, pour v'nir icitte à soir...e  
 D G  
 Y'é v'nu écouter les cuillères, c'est la fin de l'histoire...e